

ΜΥΘΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΡΙΣΣΟ ΔΕΛΦΩΝ

23 - 25 ΜΑΪΟΥ 2025
ΧΡΙΣΣΟ ΔΕΛΦΩΝ

Παρασκευή 23/5

20:00-22:00

ΑΥΛΟΓΥΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Τελετή έναρξης

Καλωσόρισμα, ευχαριστίες, παρουσίαση των
καλλιτεχνών/εισηγητών

Σάββατο 24/5

10:30-12:30

ΒΡΥΣΣΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ

Περίπατος στον Αη Γιώργη και αφήγηση του μύθου
της Αταλάντης από την Έλενα Καζαντζίδη.

Η Έλενα Καζαντζίδη είναι αφηγήτρια. Τα τελευταία
4 χρόνια έχει βαδίσει το αρχαίο μονοπάτι από το
Χρυσό στη θάλασσα πολλές φορές με διαφορετικές
ομάδες ανθρώπων, λέγοντας αποσπάσματα από την
Οδύσσεια και δημιουργώντας έτσι μια συνύπαρξη
των ιστοριών της φύσης και των μύθων.

18:00-19:00

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ

Ο Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης διαβάζει
αποσπάσματα από τον Ομηρικό ύμνο στον
Απόλλωνα, από ένα τραγούδι για τον Άγιο Γεώργιο
και από ένα ποίημα του Κ. Καβάφη.

19:00-20:00

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ

5 Video art ποιήματα από το project του Κυριάκου
Χατζημιχαηλίδη «ΠΙΝΟΕΣ». Η συζήτηση στο
τέλος της εκδήλωσης θα επιχειρήσει να φέρει στην
επιφάνεια την αντίληψη μας για τον θάνατο και την
ζωή.



Κοινότητα
Χρυσού



Funded by
the European Union



Ο Κυριάκος Χατζημιχαηλίδης είναι σκηνοθέτης και παραγωγός, γεννημένος στην Θεσσαλονίκη το 1963. Οι παραγωγές του αριθμούν σε περισσότερες από εξήντα. Οι σκηνοθεσίες του έχουν κάνει σημαντική πορεία και το project του «ΠΝΟΕΣ» με πολλές διακρίσεις, δίνει εικόνα και ήχο στην νεοελληνική ποίηση.

Περισσότερα: www.t-short.gr

20:00-22:00

ΑΥΛΟΓΥΡΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ/ΜΟΥΣΕΙΟΥ

“Προφήτισσες”- Αφήγηση με μουσική

Ελάτε στην ιερή γενεαλογία της Πυθίας, των γυναικών των χρησμών των Δελφών, καθώς η Karmit EvenZur ξανα-φαντάζεται την αρχαία τέχνη της χρησμικής μαντικής μέσα από έναν σύγχρονο σαμανικό φακό. Δίνοντας συμβουλές σε ζητήματα του κράτους και σε ζητήματα της καρδιάς, αυτές οι γυναίκες των χρησμών ασκούσαν σε μια “Πολιτική του αλλιώς”.

Αυτή η αφηγηματική περφόρμανς λέει την ιστορία της αναζωογόνησης της γης. Μια γρήγορη ματιά στις διδασκαλίες της Γαίας, της Νύχτας, του Πύθωνα-ιερών συμμάχων του αόρατου. Θα την συνοδεύσει η μουσικός Έλλη Γιαννάκη.

Η Karmit EvenZur (Αγγλία, Ισπανία) είναι μια καλλιτέχνης της οποίας η πρακτική εμπεριέχει τις δυναμικές αλληλεπιδράσεις ανάμεσα στον ανθρώπινο και τον μη-ανθρώπινο κόσμο. Με βαθιά προσοχή στις λεπτοφυείς αφηγήσεις ανθρώπων και γης, μας καλεί να ανανεώσουμε την σύνδεση μας, όπως επίσης και να ξαναφανταστούμε τον ρόλο μας ως φύλακες των τόπων στα οποία διαμένουμε.

Με επιρροές από τις μουσικές του κόσμου και με όχημα το ούτι, τις φλογέρες και το τραγούδι της, η Έλλη Γιαννάκη εξερευνά τις μυστικές διαδρομές των παραμυθιών και ανοίγει μια χαραμάδα στο παράθυρο της σκέψης για να τρυπώσει η φαντασία.

Κυριακή 25/5

0:30

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ

Βιωματικό εργαστήριο σωματικής – δημιουργικής ψυχοθεραπείας με θέμα τον μύθο του Πύθωνα. Με βάση τον μύθο του Πύθωνα και χρησιμοποιώντας

βιωματικά εκφραστικά εργαλεία θα εξερευνήσουμε το πως τα αρχέτυπα του Απόλλωνα και του Πύθωνα σχετίζονται με τους ρόλους που παίζουμε στη ζωή μας και το πως καλούμαστε να καλλιεργήσουμε μια ευρύτερη συναισθηματική, οικολογική και κοινωνική νοημοσύνη προκειμένου να είμαστε ενεργοί πολίτες ενός πολύπλοκου κόσμου σε κρίση.

Ο Αλέξης Ιωαννου είναι δραματοθεραπευτής και σχεσιακός/σωματοκεντρικός ψυχοθεραπευτής με έμφαση στις πολιτισμικές και διαγενεακές εκφάνσεις του τραύματος. Έχει μεταπτυχιακό στη

Δραματοθεραπεία από το πανεπιστήμιο του Roehampton στο Η.Β. , έχει εκπαιδευτεί στη προγονική θεραπεία από τον οργανισμό Ancestral Medicine στις ΗΠΑ, και είναι διαπιστευμένος τραυματοθεραπευτής με τη προσέγγιση NARM. Η πρακτική του βρίσκεται στο σταυροδρόμι της δημιουργικής ψυχοθεραπείας, των ανιμιστικών - σχεσιακών αρχών, της σωματοκεντρικής ψυχοτραυματοθεραπείας και της διαλογιστικής πρακτικής. Για περισσότερες πληροφορίες στο www.rodichealing.com

12:30

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΡΙΣΣΟΥ

Διάλεξη πάνω στον Πύθιο μύθο του μαντείου των Δελφών. Ο Πύθιος μύθος και ο Δήλιος λόγος (Πύθωνας και Απόλλωνας). Η αρετή της φρόνησης και η αρετή της τόλμης. Για το χθόνιο (γήινο) και το ουράνιο μείγμα της ανθρωπίνης κράσης.

Αρχιτέκτονας, συγγραφέας, ερευνητής, ο Γιάννης Δίτσας έχει κάνει σπουδή πάνω στην κατατομή της Αρχαϊκής Ελλάδας και έχει ερευνήσει την σχέση μεταξύ μυθικού λόγου του μαντείου και χρηστικού λόγου της αγοράς.

Τελετή Λήξης στην κεντρική πλατεία

Ευχαριστούμε θερμά τον Ξεώνα Χρισσό και ιδιαίτερα την Ζαφείρα Μπραούζου- Μούκα, για τη φιλοξενία και τη διευκόλυνση σε όλα τα στάδια της προετοιμασίας. Ευχαριστούμε τον Πολιτιστικό σύλλογο για την διάθεση του χώρου και του τεχνικού εξοπλισμού, το Εθνολογικό Μουσείο Χρισσού, την ταβέρνα Μπασάνος και την Κοινότητα Χρισσού.